

من خصائص التربية أنها :

١. عملية إنسانية
٢. عملية دائمة ومستمرة
٣. عملية تكاملية بين الفرد والمجتمع
٤. عملية نمو متوازن
٥. عملية اجتماعية
٦. عملية مكتسبة
٧. عملية تعاونية

للتربية عدد من الوظائف :

١. نقل التراث من جيل إلى جيل
٢. التطبيع الاجتماعي للسلوك الإنساني
وتصرفاته
٣. اكتساب الخبرات الاجتماعية لكافة فئات المجتمع
٤. الاهتمام بتنمية جميع الجوانب الشخصية
للفرد
٥. وسيلة لتنمية الاقتصاد الوطني
٦. وسيلة للمحافظة على اللغة واكتسابها
ونموها

٧. وسيلة لممارسة الحرية الصحيحة وممارسة الجوانب الديمقراطية الصحيحة
٨. وسيلة لممارسة التماسك الاجتماعي والوحدة
٩. إحداث تغييرات سلوكية ايجابية في الفرد والمجتمع
١٠. تطوير التراث الحضاري بإكسابه خبرات جديدة ناجمة عن إبداعات أفرادهم

التربية عملية ضرورية للفرد والمجتمع للأسباب التالية :

١. ضرورتها لنمو الفرد الشامل والمتكامل
٢. ضرورتها للطفل لكثيرة اتكاله على غيره وقابليته للتكيف
٣. تعقد البيئة البشرية وكثرة التبدل فيها
٤. المحافظة على التراث الإنساني وتعزيزه
٥. المحافظة على قيم المجتمع ومبادئه
٦. عامل مهم في التنمية والرقى الحضاري

تمرين

للتربية علاقة قوية مع العلوم الأخرى

أكتب علاقة التربية بالعلوم التالية في حدود صفحة لكل علم

١. التربية وعلم الفلسفة
٢. التربية وعلم الاجتماع
٣. التربية وعلم النفس
٤. التربية وعلم الاقتصاد
٥. التربية وعلم التاريخ
٦. التربية وعلم اللغة
٧. التربية والعلوم الطبيعية
٨. التربية وعلم الأحياء
٩. التربية وعلم السياسة
١٠. التربية وعلم الأنثروبولوجي (الإنسان)

ثانياً

أسس التربية

- لكل أمة مرجعها العقدي ولهذا المرجع أثر كبير في نمو الفرد داخل مجتمعه
 - ولذلك فالتربية في كل مجتمع لها أسسها العقدية المستوحاة من عقيدة المجتمع
 - والتربية في المجتمع المسلم لها أسسها التي تعتمد على عقيدتها الإسلامية والمستوحاة من الخصائص العامة للإسلام الممثلة في
- الربانية (ربانية الغاية والوجهة و ربانية المصدر والمنهج)

- الإنسانيّة : الإسلام دين الإنسانيّة ، فقد حفظ للإنسان حقوقه وأعتقه من عبودية غير الله
- الشمول (تشمل الزمان ، والمكان ، والإنسان)
- الوسطية والتوازن: فوسطية الأمة الإسلامية مستمدة من منهجها فهو منهج وسط لأمة وسط
- الواقعية: تعني مراعاة واقع الكون من حيث هو حقيقة واقعة ووجود مشاهد ،... يدل على حقيقة أكبر ، ووجود أسبق ، وهو وجود الله عز وجل الذي خلق كل شيء فقدره تقديراً

- الوضوح : هو وضوح الأصول والقواعد ووضوح المصادر والمنابع ، ووضوح ، الأهداف والغايات ، ووضوح المنهج والوسائل .
- الجمع بين الثبات والمرونة : ويتمثل ذلك في الثبات في الأهداف والغايات ، والمرونة في الوسائل والأساليب ، والثبات على الأصول والكتليات والمرونة في الفروع والجزئيات ، والثبات على القيم الدينية والأخلاق الإسلامية والمرونة في الشؤون الدنيوية والعلمية

التربية يعود تاريخها من بداية تاريخ البشرية منذ خلق آدم عليه السلام وتطورت طرقها وأساليبها على مر العصور وبتعدد الحياة في المجتمعات المتتالية ودراسة الأصول التاريخية للتربية تساعد على :

□ معرفة ما ورثته الأمم عن الماضي

□ ما أعدته الأمم للحاضر

□ كيفية التخطيط للمستقبل

□ مواجهة المشكلات التربوية المختلفة على ضوء

معالجة المشكلات السابقة

□ الابتعاد عن ما هو غير صالح والبحث عما يصل

للأمة من وسائل وطرق تربوية

التربية عملية تفاعل بين الفرد والمجتمع ولها أسسها الاجتماعية كما أنها عملية اجتماعية ولذلك فهي :

- تنظر إلى العلاقة التي تربط المجتمع بالمجتمعات الإنسانية الأخرى
- وتنظر إلى علاقة الأفراد مع بعضهم في داخل المجتمع الواحد
- لكل مجتمع خصائصه فهي لا تستورد من مجتمع لمجتمع آخر

- وهي تسعى لإيجاد الحلول المناسبة لمشكلات المجتمع
- إيجاد المؤسسات الاجتماعية المختلفة التي تحقق أهداف التربية
- التربية تستند إلى الأنظمة الاجتماعية للمجتمع

- التربية عملية تسعى إلى نمو المجتمع اقتصادياً وذلك بتربية أبناء المجتمع ، فالتربية تسعى إلى :
- تنمية قدرات الأفراد ليكونوا أفراداً منتجين في مجتمعهم
 - توجيه إبداعات أفراد المجتمع لخدمة التنمية الحضارية فيه
 - زيادة الوعي الثقافي والتربوي يساهم في رقي المجتمع
 - الأيدي العاملة الماهرة والثقافة لها دور كبير في نمو المجتمع ورفقيه
 - التعليم يساعد على الابتكار والاختراع ويساهم في تطوير الحياة بشكل عام

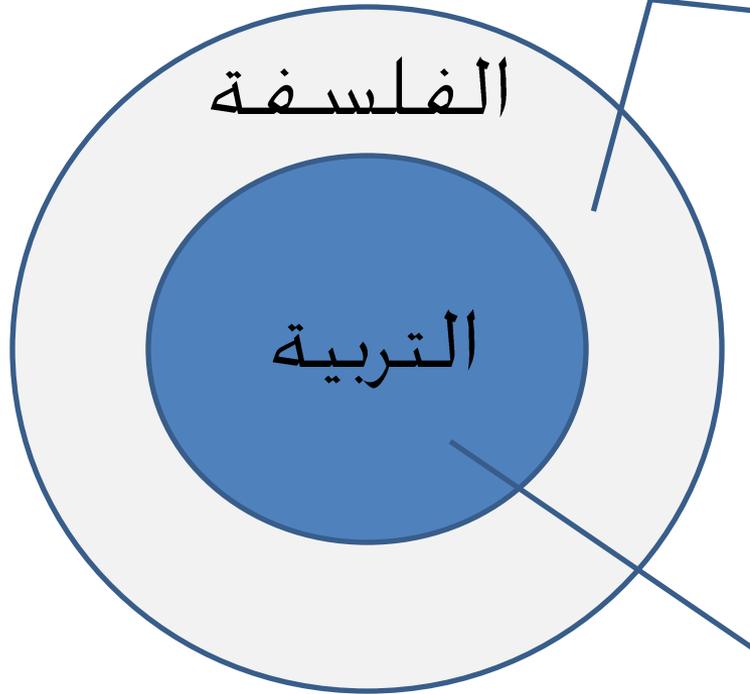
للعوامل السياسية اثر كبير على توجيه التربية فالنظام السياسي يسعى على أن تُخدم التربية أفكاره ومبادئه ... فالمجتمع الذي يعتمد على نظام سياسي إسلامي نجد أن التربية فيه تسعى إلى ترسيخ القيم الإسلامية ، والمجتمع الذي يطبق النظام الرأس مالي نجد أن التربية فيه تتجه إلى ترسيخ الجوانب الرأس مالية وقيمها ... وكذلك النظام الشيوعي وغير من الأنظمة لذا فإن التربية تُخدم مبادئ هذه النظم ، وتقوم بتوجيه أفراد هذه المجتمعات إلى التشبع بها

- الأسس النفسية هي من الأسس ذات العلاقة القريبة جداً من التربية وتتمثل في :
١. معرفة طبيعة المتعلم (حاجاته / تكوينه / قدراته / ميوله / سلوكه)
 ٢. معرفة طبيعة التعلم ومناسبته لطبيعة الإنسان
 ٣. معرفة طبيعة البيئة الاجتماعية والطبيعية وأثر ذلك على المتعلم وموضوعات التعليم

الفلسفة : كلمة يونانية الأصل وتعني حب الحكمة
حيث أنها من مقطعين وهي
فيلاً : وتعني محبة أو حب
سوفيا : الحكمة

فلسفة التربية : هي النشاط الفكري المنظم
الذي يتخذ الفكر الفلسفي وسيلة لتنظيم عملية
التربية وتنسيقها وتوضيح القيم والأهداف التي
تهدف إليها في سبيل ضبط العملية التربوية

الأسس الفلسفية



الفلسفة هي الجهود النظري الذي يسير عليه المجتمع وهي الساسة العامة للمجتمع التي تستمد منها جميع السياسات (التعليمية ، الإعلامية ، الإدارية الاقتصادية ، ، ،)

التربية هي الجانب العملي التنفيذي لهذه الجوانب النظرية

تمرين

للتربية علاقة قوية مع العلوم الأخرى
في حدود صفحة واحدة أكتب عن أنواع الفلسفة التالية

١. الفلسفة المثالية
٢. الفلسفة الواقعية
٣. الفلسفة البرجماتية
٤. الفلسفة الوجودية
٥. الفلسفة الإسلامية

ثالثاً

أنواع التربية ووسائطها

التقسيم السابق لأنواع التربية

- التربية المقصودة هي التربية التي تأخذ شكلاً رسمياً نظامياً وتسعى إلى إكساب الأفراد المعرفة والمهارات والاتجاهات اللازمة لهم للنجاح والاستمرار
- التربية غير المقصودة هي التي يتعلم الأفراد في إطارها الكثير من الخبرات الاجتماعية والثقافية والعلمية دون أن يلتزموا بعملية تعلم نظامية أو رسمية

أنواع التربية

التقسيم الحالي للتربية يتم بالنظر إلى طبيعتها ودرجة ضبطها وتوجيهها لعملية التعليم

التربية غير النظامية

التربية التلقائية

التربية النظامية

الفرق بين التربية والتعليم

التربية هي: عملية تشكيل أفراد إنسانيين في مجتمع معين وإعدادهم في زمان ومكان معين ليستطيعوا أن يكتسبوا المهارات والقيم والاتجاهات المختلفة الموجودة داخل المجتمع والتي تساعد على التعايش داخل المجتمع

التعليم جانب من جوانب التربية ، الغرض منه كسب المعرفة والمهارة والدراية بعلم معين أو فن من الفنون أو حرفة من الحرف وهو بذلك جزء من أجزاء التربية والتربية أعم منه

تمرين

اكتب في حدود صفحة واحدة عن دور كل
مؤسسة من المؤسسات التربوية التالية

المدرسة

الأسرة

المجتمع

المسجد

رابعاً

الركائز الأساسية للعملية التعليمية

وظائف المدرسة

المدرسة وسيلة لنقل الثقافة بين الأجيال

المدرسة وسيلة للتعرف على المواهب

المدرسة وسيلة لتبسيط وتلخيص العلوم

المدرسة وسيلة لتجانس وتآلف الطلاب

المدرسة وسيلة لتنسيق جهود المؤسسات التربوية

المدرسة وسيلة لتوسيع آفاق الناشئة وزيادة خبراته

المدرسة وسيلة لتصفية التراث والمعلومات من الشوائب

دور المعلم

المعلم هو المسئول عن
استثارة النمو التربوي عند التلاميذ ،
وعن تقديم خبرات متنوعة للتلاميذ
إضافة لمسئوليته في استثارة
مواهبهم واستعداداتهم وتوجيهها
التوجيه السليم

إعداد المعلم : لكي يتمكن المعلم من أن يقوم بدوره بشكل صحيح علينا أن نقوم بإعداده إعداداً صحيحاً الذي يشمل الجوانب التالية

الإعداد
الثقافي

الإعداد
المهني

الإعداد
الأكاديمي

صفات المعلم

الصفات الجسمية

- سليم الصحة
- خالي من العاهات
- حسن المظهر
- نشيطاً

الصفات الخلقية

- الصدق
- الرحمة
- الرفق
- التواضع
- الصبر
- الإخلاص
- العدل

صفات المعلم

الصفات المهنية
• الغزارة العلمية
• اختيار طرق التدريس
المناسبة
• كثرة المطالعة
• ملماً بوسائل
التربية الحديثة

الصفات العقلية
• الفطنة والفهم
• الذكاء
• الثقافة الجيدة
• سرعة البديهة
• القدرة على حل
المشكلات

التلميذ هو محور العملية التعليمية
وتتركز عليه ومن أجله أنشئت المدارس
وتم تدريب المعلمين وبذل المسئولون من
أجله الكثير

لتحقيق أهداف العملية التعليمية علينا تلبية احتياجات التلميذ وهي :

- الحاجة إلى النمو الجسمي والعقلي
- الحاجة إلى الاستقلال الشخصي
- الحاجة إلى زرع الثقة لدى التلاميذ
- الحاجة إلى الشعور بالأمن
- الحاجة إلى الحب والعطف
- الحاجة إلى التوجيه
- الحاجة إلى تنمية ميول التلاميذ (الاجتماعية، العلمية، الفكرية، الفنية ...)

مفهوم المنهج القديم: هو عبارة عن مجموعة من المواد الدراسية المقرر التي يطلب من التلاميذ حفظها ... و بمعنى آخر هو تقديم المعرفة للتلاميذ

مفهوم المنهج الحديث : هو اشتماله على ما يلي :

- المقررات الدراسية
- الوسائل التعليمية
- النشاطات التي يشارك فيها التلاميذ
- الامتحانات وأساليب التقييم
- طريقة التدريس
- العوامل المساعدة (الإدارة، التخطيط، المباني، المعدات والتجهيزات)

أكتب في حدود صفحة في كل مما يلي

١. سلبيات المدرسة
٢. علاقة المدرسة بالأسرة
٣. إعداد المعلم الأكاديمي
٤. إعداد المعلم المهني
٥. إعداد المعلم الثقافي
٦. اكتب الفرق بين المنهج الحديث والمنهج القديم

خامساً

الثقافة والتربية

كل ما صنعه يد الإنسان وعقله من أشياء ومن مظاهر في البيئة الاجتماعية أي كل ما اخترعه الإنسان أو ما اكتسبه وكان له دور في العملية الاجتماعية

كل مركب يتضمن جميع المعارف والعقائد والفنون والقيم والقانون والعادات التي يكتسبها الإنسان في المجتمع

طريقة الحياة في المجتمع جوانبها المادية
كالآلات والإنشاءات والأزياء وغيرها ،
والمعنوية كاللغة والآداب ، والفن ،
والدين وغيره وهي من صنع الإنسان في
سعيه للتكيف مع البيئة الطبيعية
والاجتماعية لإشباع حاجاته العضوية
والعقلية والنفسية والاجتماعية
والسياسية والاقتصادية والفنية

والثقافة بمفهومها الشامل هي :
تلك الألوان المختلفة من السلوك وأسلوب
التفكير وأساليب العمل والتفاعل والتوافق
مع الحياة التي اصطلح أفراد مجتمع معين
على قبولها وأصبحوا يتميزون بذلك عن
غيرهم

فهي إذا جميع طرق ووسائل الحياة المختلفة

العموميات

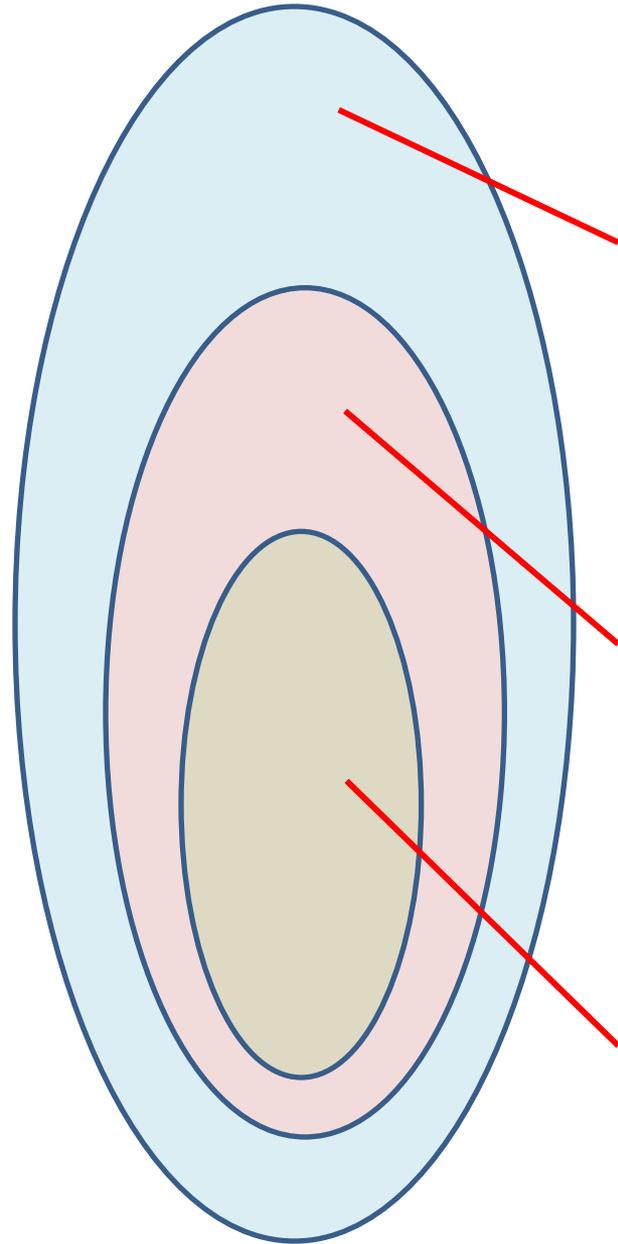
وهي السمات العامة للمجتمع

الخصوصيات

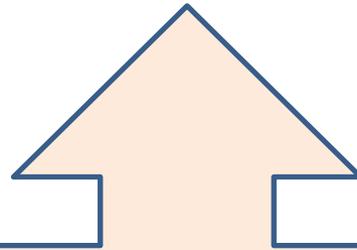
هي الصفات التي تسود مجموعة من
معينة من أفراد مجتمع ما

المتغيرات

هي عناصر دخيلة أو جديدة على المجتمع
نتيجة الاقتباس من ثقافات أخرى



العموميات مثل : القيم ، العادات ، التقاليد اللغة
الملابس ، المأكولات ، الأنماط الأساسية للعلاقات
الاجتماعية
وهي مصدر وحدة الأمة وقوتها



وتهم الثقافة بعموميات لثقافة اهتماماً كبيراً لأنها هي
مظهر وحدة المجتمع ومنها يكتسب أفراد المجتمع
خصائص وصفات مشتركة

الخصوصيات مثل : مجتمع المعلمين ، المهندسين ،
الأطباء ، الطيارين ، التجار ، الصناع
فكل مجموعة تختلف عن الأخرى بحكم اختلاف
مهنها وطبيعة عملها

وذلك بالرغم من وجود خصائص وسمات عامة
تجمعهم مع باقي أفراد المجتمع

المتغيرات الثقافية تكون قليلة في المجتمعات البسيطة وتكثر في المجتمعات المتقدمة وذلك لسهولة الاتصال بين المجتمعات المختلفة تتسم هذه المتغيرات بأنها قلقة ومضطربة حتى تستقر إذا تحولت إلى الخصوصيات أو العموميات

المتغيرات كلمات زادت في المجتمع زادت فرصة التغير الثقافي في المجتمع وكلما كانت هذه المتغيرات ايجابية كان التغير الثقافي في صالح المجتمع وكلما كانت سالبة كان التغير في غير صالح المجتمع

الخصائص العامة للثقافة

مكتسبة

إنسانية

وظيفية

مستمرة

تراكمية تطورية

مادية ومعنوية

العلاقة بين الثقافة والتربية وطيدة فلا غنى لأحدهما عن الآخر فهي علاقة تفاعلية

أولاً: الثقافة والتربية

تعتمد الثقافة على التربية كلياً باعتبارها سلوكاً متعلماً

الثقافة تنتقل وتستمر عن طريق التفاعل والتربية

الفهم الصحيح للثقافة يؤدي إلى تخطيط سليم للتربية

الثقافة من واقع طبيعتها ذات صبغة اجتماعية

الثقافة هي الوسيلة للتطور والبقاء

الثقافة لها تأثير على التربية لتحقيق أهداف معينة تنطلق منها

العلاقة بين الثقافة والتربية وطيدة فلا غنى لأحدهما عن الآخر فهي علاقة تفاعلية

ثانياً: التربية والثقافة

التربية تغرف من الوعاء الثقافي العام

التربية تحدث في إطار الثقافة بما فيها من قيم

من أهم وظائفها المحافظة على الثقافة

هي التي تنقي ثقافة الأمم من كل شائبة يمكن أن تعوق التقدم

تقوم التربية بإحداث التراكم الثقافي وتطويره

هي الوسيلة التي يتعرف الجيل من خلالها على ثقافته

التربية عملية اجتماعية تحقق التماسك الثقافي فيه

يمكن تقسم الثقافة إلى مستويات وذلك بالنظر إلى أنها نظام كلي يطلق عليه المستوى الأول ثم يقسم هذا المستوى إلى أقسام تسمى المستوى الثاني

.....

وهناك عناصر مشتركة يمكن أن يكون لها دور في التقسيم مثل : المعتقد ، اللغة ، العرق ،

أهمية دراسة الثقافة بالنسبة للمعلم

إعداد المعلم من الركائز الأساسية
لإنجاح العملية التربوية في أي مجتمع
ونجاح المعلم يعتمد على الإعداد
المهني والأكاديمي والثقافي

أهمية دراسة الثقافة بالنسبة للمعلم

نتائج معرفة المعلم بالثقافة

معرفة التلاميذ وفهمهم

خلق الانسجام الاجتماعي بين التلاميذ

تعويض النقص إن وجد أو اختلاف وجهات النظر

تخطيط المنهج بشكل يناسب ثقافة المجتمع

إتباع إستراتيجية مناسبة للتلاميذ

سادساً

التربية عبر العصور

بدأت قبل حوالي ستة آلاف سنة حيث اتسم المجتمع
بالبساطة الشديدة وقلة المطالب
التي اقتصررت على المسكن والمأوى والأمن

تمثلت التربية في هذه المرحلة بعمليتين

تدريب النشء على العبادة
لإرضاء عالم الروح

إعداد النشء للحصول على
ضروريات الحياة من غذاء
وكساء ومأوى

أهداف التربية في هذه المرحلة

تحقيق التوافق بين الفرد وبيئته الروحية

تحقيق التوافق بين الفرد وبيئته المادية

اتسم المجتمع الهندي بالطبقية
وسيطر رجال الدين (البراهمة) على المجتمع
فسيطروا على التعليم

أهداف التربية البراهمية
هدفت التربية البراهمية على التحكم بالعقل والإرادة
والجسم من اجل اكتساب عادات الإحساس والتفكير
والتحكم في الجسد والسلوك وإنكار الذات

الحضارة الصينية من أقدم الحضارات الإنسانية
وقد اُتسم المجتمع الصيني بعدم تعدد طبقاته

ويتميز المجتمع الصيني بخضوعه التام لتقاليد
الماضي وتقديسها

اتسمت التربية الصينية بالمحافظة
وربط الفرد بحياة الماضي
والطريقة المتبعة في التعليم : الحفظ والاستظهار

الصورة المثلى للفرد الصيني أن يكون خادماً للدولة ومتمسكاً
بقيم المجتمع ومحافظاً على العادات والتقاليد

اهتم المصريون بالتربية اهتمامً كبيراً وكانوا يرون أن المعرفة هي الوسيلة لبلوغ الثروة والمجد

اهتم التعليم المصري القديمة بالجوانب التالية :

١. التدريب المهني وتنمية المهارة لدى الفرد
٢. تعليم القراءة والكتابة
٣. الاهتمام بالجوانب الروحية واعتقاد الحياة بعد الموت
٤. التركيز على المعرفة بأنها الوسيلة للثروة والمجد
٥. توجيه السلوك الإنساني

تميزت التربية اليونانية بنوعين من أنواع التربية

التربية الأثينية

اهتمت التربية الأثينية
بالإنسان وهدفها مساعدة
الفرد على تحقيق النمو
المتكامل في النواحي
العقلية والجسمية
والروحية والنفسية

التربية الاسبرطية

تتمحور التربية
الاسبرطية حول الاهتمام
بالجسد دون الروح فهي
أشبه بالتربية العسكرية

اتسم المجتمع العربي قبل الإسلام بالدور المهم
للعشيرة وتعاليم القبيلة

وكانت تهدف التربية بشكل عام ببيت روح الفضيلة
وغرس الصفات الخلقية وتنمية القدرات والقوى
الجسدية

بدأت التربية الإسلامية العربية منذ
عهد الرسول صلى الله عليه وسلم

هدف التربية الإسلامية : بلوغ الإنسان
كماله من جميع الجوانب

أهم مبادئ التربية الإسلامية : أنها تمزج بين
الجوانب الدنيوية والحياة الآخروية
فالحياة الدنيوية تحضير للحياة في الآخرة
قال تعالى (وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس
نصيبتك من الدنيا وأحسن كما أحسن الله إليك)

يمثل عصر النهضة بداية العصور الحديثة التي بدأت في الدول الأوروبية

- أهم سمات المميزات للتربية في عصر النهضة ما يلي :
- تربية ذات هدف فردي يتمثل في الاهتمام بالفرد وقدراته
 - الاهتمام بدراسة الطبيعة التي أهملت في العصور الوسطى
 - الاهتمام بالتربية الجسمية للإنسان وممارسة أنواع الرياضة
والعناية بالفنون الجميلة
 - استخدام وسائل اللين والعطف مع المعلمين والتشويق في
التدريس والاهتمام بطبائع الأطفال

يمتد عصر التنوير من القرن السابع عشر إلى
القرن الثامن عشر

حيث ظهرت حركة التنوير كرد فعل ضد
التسلط الديني الذي كان سائداً ذلك الوقت

أهم سمات المميزات للتربية في عصر التنوير ما يلي :

- الاهتمام بتعميم التعليم للشعوب كافة
- تعميم التعليم للجنسين
- المناداة ببحرية العقيدة وفصل الدين عن الدولة
- انتشار التعليم الابتدائي في معظم الدول
- بدأت الدعوة إلى الاتجاهات الحديثة في طرق التدريس

وتبدأ من القرن التاسع عشر حتى الفترة المعاصرة
وتتميز هذه الفترة بأن التطبيق العلمي والتقني هما
أبرز القوى الموجهة للتربية

أهم سمات التربية في العصر الحديث ما يلي :

- التربية هي العملية الموجهة نحو تفجير قدرات الفرد وطاقاته
- التربية متقدمة على التعليم وأعطيت اهتماما كبيرا من الدول
- الإنسان هو محور العملية التربوية
- معرفة أهمية دور المعلم في العملية التربوية والاهتمام بإعداده
- توثيق الصلة بين العملية التربوية بشكل عام والحاجات الاجتماعية بشكل خاص

- الاهتمام موجه نحو التوسع في استخدام التقنيات التربوية واستثمارها في عملية التربية
- ينظر للعملية التربوية على أنها نظام خاص متعدد العناصر وله محلاته وعملياته ومخرجاته
- الاهتمام الكبير بمشكلات البيئة والمجتمع
- الاهتمام بالطلاب الموهوبين وتفجير طاقاتهم وإبداعاتهم
- الاهتمام بسلوك المتعلمين أكثر من الاهتمام بالجانب المعرفي فقط
- تطور أساليب التقييم فأصبحت أكثر تنوعاً وشمولاً
- ظهور المنظمات الدولية (اليونسكو)
- الاهتمام بربط التعليم بالتطور التقني الحديث

تمرين : اكتب في حدود صفحة في :

خصائص التربية في المرحلة البدائية

خصائص التربية العربية الإسلامية

سابعاً
من أعلام التربية

كونفوشيوس (العصر الصيني)

**ولد عام ٥٥١ ق م اشتهر بحكمته ورجاحة
عقله له العديد من الآراء والأفكار الفلسفية**

أهم أفكاره التربوية :

١. أكد على أهمية وجود المجتمع الفاضل الذي يسوده الحب والإخاء والإخلاص والنظام
٢. كان يعارض الإباحية الموجودة في المذاهب المادية
٣. اهتم بالنظام الاجتماعي والأخلاقي في المجتمع
٤. يكره الفوضى والخروج على النظام
٥. يكره الظلم والاستبداد

كونفوشيوس (العصر الصيني)

٦. أكد على أهمية دراسة التاريخ ليتخذ منه أداة لإصلاح

الإنسان

٧. أكد على خمس من العلاقات الاجتماعية والتي يجب أن

يعمل بها كل مواطن

١. العلاقة بين الحاكم والرعية

٢. العلاقة بين الأب وابنه

٣. العلاقة بين الزوج وزوجته

٤. العلاقة بين الأخ وأخيه

٥. العلاقة بين الصديق وصديقه

٨. أكد على خمس من الفضائل التي يجب الحرص عليها)

العدل / الإحسان / النظام / الحزم / الإخلاص)

**ولد عام ٤٢٧ ق م درس على يد أستاذه سقراط
ونادى بالمجتمع الفاضل الذي قوامه العدل
ويحس فيه الكل بالأمان**

أهم أفكاره التربوية :

١. وضع نظامه التربوي بقصد المحافظة على كيان

المجتمع المثالي

٢. يؤكد على مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية

٣. ساوى بين المرأة والرجل في التعليم وطالب بأن يقوم

الرجال بتعليم الأولاد والنساء بتعليم البنات

٤. نادى بإلزامية التعليم للبنين والبنات من السادسة

أفلاطون (العصر اليوناني)

٥. أكد على أن التربية والتعليم للأطفال عن طريق الألعاب والأشياء المحببة لنفوسهم
٦. قسم التعليم إلى خمسة مراحل عمرية
 ١. من ٦-١٨ يحصل فيها المتعلم على تعليم عام (تربية جسمية، رياضة، تاريخ، علوم، موسيقى، رياضيات)
 ٢. من ١٨-٢٠ يتعلم فيها الفرد على التدريبات العسكرية والجسمية
 ٣. من ٢٠-٣٠ يتعلم فيها العلوم مثل الفلك والهندسة، والحساب
 ٤. من ٣٠-٣٥ التعليم يأخذ طريقة الحوار والمناقشة
 ٥. التدريب الميداني فيخرج فيها المتعلمون للحياة العامة

ولد عام ٣٥ م في اسباني وأخذ تعليمه في مدارس روما وأنشأ فيها مدرسة وأدراها لمدة ٢٠ عاما

أهم أفكاره التربوية :

١. الدعوة إلى الأخذ بنظام رياض الأطفال

٢. يدعو إلى استخدام الألعاب ووسائل التسلية لتعليم

الأطفال

٣. يؤكد على أخذ المعلم بمبدأ الفروق الفردية بين التلاميذ

٤. ينادي بعدم استخدام العقاب البدني

٥. أكد على أهمية الحفظ والاستظهار على أنها الطريقة

المثلى في التعلم

٦. انتقد الدروس الخصوصية وأكد على التدريس العمومي

ولد عام ٤٥ هـ في طوس قرب خراسان وقد درس في المدرسة النظامية في بغداد

أهم أفكاره التربوية :

١. يرى أن التعليم من أشرف الصناعات ومن أفضل الرسائل التي يقوم بها الإنسان

٢. الغرض من التربية هو الفضيلة وتهذيب نفوس الناس عن الأخلاق المذمومة المهلكة ، وإرشادهم إلى الأخلاق الحميدة

٣. يرى أن الغرض من التربية هو التقرب إلى الله بالعلم والمعرفة

٤. يؤكد الإمام الغزالي على أن التربية الخلقية لا تكون بوجود القدوة الصالحة فقط بالمحاكاة للعمل الخلقى أيضاً

٥. يصنف العلوم إلى صنفين ، صنف فرض عين على كل مسلم مثل العبادات والعلوم الشرعية وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم وسيرته ، وصنف فرض كفاية لتسير حياة الإنسان مثل الطب والحساب
٦. أكد على مبدأ الفروق الفرية بين الطلاب
٧. يرى عدم التصريح بالعقاب للمتعلم
٨. الاهتمام بالرياضة للمتعلم لأنها تقوي الجسم
٩. على المعلم الشفقة بالمتعلمين ورحمتهم والعطف عليهم ومعاملتهم كأبنائه
١٠. تقديم النصح والإرشاد للمتعلم وحل مشكلاته

١١. الترفع عن التقليل من أهمية بعض العلوم لأنها تكمل بعضها البعض

١٢. يجب أن يعمل المعلم بعلمه فلا يكذب قوله فعله

١٣. التزام المعلم بالصبر، وجسّن التعامل، والترفع عن الكبر، والتسامح، وحسن الإصغاء

١٤. يجب على المتعلم أن يركز هدفه وجه الله تعالى

١٥. أن لا يدع المتعلم فنا من العلوم المحمودة إلا والاستفادة منها

ولد عام ٢٠٢ هـ في القيروان تلقي تربية إسلامية في كنف والديه وتثقف ثقافة إسلامية

أهم أفكاره التربوية :

١. أكد على أهمية تعليم القرآن الكريم من ست
مبكرة

٢. أكد على العدل والمساواة بين التلاميذ بغض النظر
عن مستواهم الاجتماعي

٣. حذر من التعليم المختلط بين الفتيان والفتيات

٤. حدد أيام لإجازة عيد الفطر وعيد الاضحى

٥. تحدث عن أمور لا يجوز للمعلم عملها في مهنة
التدريس منها :

* لا يحل للمعلم أن ينشغل عن الصبيان في
الكتابة لنفسه

* لا يحل للمعلم أن يضرب الصبي على وجهه أو
رأسه

* لا يحل للمعلم أن يعلم قراءة القرآن بالإلحان

* لا يجوز للمعلم أن ينتقل في تدريس الطلاب من

سورة إلى سورة أخرى حتى يحفظ التلاميذ إعرابها وكتابتها

١. تحدث عن أمور لا يجب على المعلم العمل بها مثل :

* يُخصّص وقتاً للكتابة وإعراب القرآن

* يُخصّص وقتاً لتحسين الخط وقراءة الجيدة

* أن يتفقد تعليم الصبيان ويختبر مدى

تقدمهم

* يجب أن يعلمهم الوضوء والصلاة

* على المعلم أن يؤدب الصبيان إذا بدر منهم

سوء

* يجب على المعلم أن يساوي بين الصبيان

ولد عام ١٨٥٩م في الولايات المتحدة الأمريكية

أهم أفكاره التربوية :

١. يعتقد بوجود علاقة كبيرة من التربية والفلسفة

٢. يعيب على المنهج التقليدي أنه تنظيم منطقي

ينصب على التراث والمعرفة ويتجاهل الطفل

٣. اعتبر أن المدرسة يجب أن تكون وسيلة لتغيير المجتمع

٤. ينادي بأن تكون التربية عملية تجديد لبناء خبرة الفرد

وخبرة المجتمع

٥. يرى أن المدرسة هي الحياة نفسها وليست إعداد للحياة

٦. يرى أن لكل درس طريقة خاصة به

أكتب في حدود صفحتين
آراء ابن خلدون التربوية